CATALOGUE
DES AUTEURS QUI ONT
Écrit sur les Vers à soie & sur les Mûriers, dont on a pû se procurer la connoissance.

Ceux qui ne parlent que du Mûrier & de sa culture, sont marqués par un Astérique.

VIDA (*Marco Geronimo*) de Crémone, Evêque d'Alba dans le Montferat.
De Bombycum curat. & usu, Carminum Libri II. *Lugduni*, 1537 *in*-8°.
Basileæ, 1537 *in*-8°.
Iidem, cum aliis ejusdem Poëmatibus.
Romæ, 1527 *in*-8°.
Parisiis, 1527 *in*-8°.
Basileæ, 1534 *in*-8°.
Cremonæ, 1550 *in*-12.
Lugduni, 1578 *in*-12.
Ibidem, 1586 *in*-12.
Oxonii, cum annotationibus Thomæ Tristam, 1722 & 1723 *in*-4°.
GUIDICIOLO (*Livantio*) de Mantoue.
Avvestimenti bellissimi è molto utili à chi si diletta di allevare è nudrire quéi animali, che fanno la Seta. *in Brescia*, 1564.
CORSUCCIO (*Gian-Andrea*) de Sascorbaro.
Il vermicello della Seta. *in Rimino*, 1581 *in*-4°.
GARZONI (*Tomaso*) de Bagnacavallo.

Ce Poëme a été traduit en Anglois par Mr. Samuel Pulleyn.

Cet Auteur parle des Vers à ſoie dans la *Piazza Univerſale*, Diſc. 150 imprimée à *Veniſe*, en 1587, 1589 & 1605 *in*-4°.

LIBAVIUS (*Andreas*) de Halle en Saxe, Médecin à Rotembourg.

Bombycia, hoc eſt de natura cultura & opere Bombycum Libri II.

Imprimé dans la Partie II. des *Singularium* de cet Auteur, *Francfort*, 1599 *in*-8°.

T. M. The Silke vorms, and their Fluyes, lively de ſcribed in verſe,&c. *London* 1599.

De SERRES (*Olivier*) ſieur du Pradel.

La cueillette de la Soie pour la nourriture des Vers qui la font. *Paris*, 1599 *in*-8°.

* La ſeconde richeſſe du Mûrier blanc, qui ſe trouve en ſon écorce pour faire des Toiles, non moins utile que la Soie, qui ſe tire de ſes feuilles. *Paris*, 1603 *in*-8°.

De BEROALDE (*François*) ſieur de Verville.

La Sérodocimaſie, ou Hiſtoire des Vers qui filent la Soie, Poëme. *Tours*, 1600 *in*-12.

Le TELLIER (*Jean-Baptiſte.*)

Brief Diſcours contenant la manière de nourrir les Vers à ſoie. *Paris*, 1602.

Mémoire & Inſtruction pour l'établiſſement des Mûriers & Art de faire la Soie en France. *Paris*, 1603 & 1605 *in*-4°.

LAFFÉMAS (*Barthelemi*) ſieur de Bauthor, Valet de Chambre du Roi, Contrôleur-général du Commerce de France. De Beauſemblant en Dauphiné.

* Preuve du Plant & profit des Mûriers. *Paris*, 1603. La façon de ſemer la graine de

Mûrier, & gouverner les Vers à soie. *Paris*, 1604.

* Maniere & façon d'enter, semer & faire Pépinieres de Mûriers blancs, avec l'utilité & profits d'iceux. *Paris*, 1604 *in*-12.

Le Roi (*Benigne.*)

Instruction du plantage des Mûriers, pour Messieurs du Clergé de France, avec les figures pour apprendre à nourrir les Vers, & faire tirer les Soies. *Paris*, 1605 *in*-4°.

La même publiée par le Roi, Jacques Chabot, Jean Vender Vekéne, & Claude Moullet Jardiniers du Roi, & Entrepreneurs dudit Plant. *Paris*, 1615 *in*-4°.

Geffe (*Nicolas.*)

The perfectus Silk Wormer, and their benéfit, &c. With an annexed Discourse of his owne of the meanes ande sufficiencie of the England for to have abundance of fine Silke, by feéding of Silke Wormes. *London*, 1607 *in*-4°.

Instruction for the increasing of Mulberie-trees, and the breeding of Silke Worms, for the making of Silke in England. *London*, 1609 *in*-4°.

Polfranceschi (*Polfrancesco*) de Vérone.

Del modo di coltivar i Mori, insieme con la cura dè vermi della Seta. *in Verona*, 1626 *in*-4°.

Isnard (*Christoplhe.*)

Ce n'est que la traduction d'une Partie de l'Ouvrage de Serrés.

Mémoire & instruction pour le Plant du Mûrier blanc & nourriture des Vers à soie, l'Art de filer, mouliner, & apprêter les Soies dans Paris & lieux circonvoisins. *Paris*, 1645.

Colerus (*Joannes*) de Lubeck.

Dissertatio de Bombyce. *Giessæ*, 1665 *in*-4°.

Malpichi (*Marcello*) Médecin du Pape Innocent XII.

Dissertatio epistolica de Bombyce, cum tabulis XII. *Londini*, 1669 *in*-4°.

Eadem, cum aliis ejusdem Operibus. *Londini*, 1687 *in-folio Lugduni Batavor.* 1687 *in*-4°. 2 vol.

Epistola ad Silvestrum Bonfiliolum Medicum Bononicusem, in quâ adduntur multa ad Historiam Bombycis spectantia. Edita cum aliis Malpighii Operibus posthumis. *Venetiis*, 1743 *in-folio.*

Dans le *Dictionnaire raisonné des Animaux*, par Mr. de L. C. de B. imprimé à *Paris* en 1759 *in*-4°. On a donné dans le Tome IV. pag. 454 l'Histoire Naturelle des Vers à soie, d'après la Dissertation de Malpighi.

Bluteau (*Raphaël*) Théatin.

Instruccam sobre a cultura das Amoreiras, e cria çaõ dos bichos da Seda. *en Lisboa*, 1679.

Instruction du plantage du Mûrier & du Gouvernement des Vers à soie. *Lyon*, 1695 *in*-12.

Avis touchant les Vers à soie, *imprimés dans la seconde édition* du Traité des Mouches à Miel. *Paris*, 1697. *in*-12.

Plaisirs innocens de la Campagne, conte-

nant un Traité des Vers à ſoie. *Amſterdam*, 1699.

Trattato de' Cavalieri, overo vermicelli che fanno la ſeda, con il modo di regolarli, è conſervarli da ogni loro infermità IV. edizione. *in Venezia*, 1719 *in-12*.

Barnham (H........)

Obſervations on Silk Worms, and their Silk. Dans les *Tranſact. Philoſoph.* de l'année 1719 N°. 362.

Bertrand (*Antoine* du Lieu de St. Bauſile de Putoix. Traité touchant l'œconomie des Vers à ſoie. *Mende*, 1724.

Chomel (*Noël*)

* Dans le *Dictionnaire Œconomique* de cet Auteur imprimé à *Lyon* en 1732 *in-fol.* 2 vol. On parle à l'article *Mûrier* de ſa culture & de ſon utilité.

Du Halde (Jean-Baptiſte) Jéſuite.

Cet Auteur a donné dans la *Deſcription de la Chine*, Tome ſecond, imprimée à *Paris*, 1735 *in-fol.* L'Extrait d'un ancien Manuſcrit Chinois ſur les Vers à ſoie, communiqué par le P. d'Entrecolles Miſſionnaire, & réimprimé dans le VI. vol. de l'*Hiſtoire des Voyages* de M. l'Abbé Prévôt.

Le P. Dominique Fernandez Navaretto dans ſon *Trat. tado de la Monarchia di China*, *Madrid*, 1676 *in-folio.* & les PP. Jean de Fonteney & Louis le Comte dans leurs Voyages à la Chine parlent auſſi des Vers à ſoie, & de la Soie de Chine.

Ce Traité eſt copié de l'Ouvrage de Corſuccio.

De Sauvage (François Boissier) Professeur de Médecine en l'Université de Montpellier.

Mémoire sur les Vers à soie, & la manière de les élever lû à l'Assemblée publique de l'Académie des Sciences de Montpellier en 1740. *Montpellier* 1740 *in*-4.

Traduit en Italien, & imprimé dans les *Memorie di Fisica* T. I. p. 225 *Luques* 1743 *in*-12.

Le Nain (   ) Intendant de Poitou.

Mémoire instructif sur les Pépinieres & les Manufactures de Vers à soie, dont le Conseil a ordonné l'établissement dont le Poitou. *Poitiers*, 1742 *in*-12.

Nouvelle édition augmentée. *Poitiers*, 1754 *in*-12.

d'Incarville Missionnaire à *Péking* en 1749.

Mémoire Manuscrit sur les Vers à soie Domestiques & Champêtres, envoyé de Chine à Mr. de Mairan.

L'Abbé Boissier de Sauvages (*Augustin.*)

Projet d'un Ouvrage sur la manière d'élever les Vers à soie, contenant l'Essai sur les maladies de ces Vers, appellés les *Jaunes* & les *Muscardins*, & des recherches sur la cause qui produit les Muscardins. Lû à l'Assemblée publique de l'Académie des Sciences de Montpellier en 1749. *Montpellier*, 1749 *in*-4°.

On a réimprimé cet Essai dans la seconde édition de l'Ouvrage suivant. Mr. Albergotti l'a traduit en Italien & l'a fait imprimer à *Florence* en 1753.

l'Art de cultiver les Mûriers-blancs, d'éle-

ver les Vers à soie, & de tirer la Soie des cocons. *Paris*, 1754 *in*-8°. fig.

Seconde édition augmentée d'une lettre anonyme qui fait la critique des principaux Ouvrages, qui ont paru sur les mûriers & les Vers à soie. 2°. D'un Mémoire de Mr. l'Abbé de Sauvages sur la maladie de ces Vers. 3°. D'un Mémoire sur la plantation des Mûriers.

LIGER (*Louis*)

Dans la *nouvelle Maison Rustique* de cet Auteur, augmentée par Mr...... *Paris*, 1755 *in*-4°. 2 vol. on y parle liv. 5 chap. 2. pag. 478 des Vers à soie, de la manière de les élever & de la Culture des Mûriers.

PULLEYN (Samuel)

The culture of Silk: or an Essay on its rational practice aud improvement for the use of the Americam Colonies. *London*, 1558 *in*-8°

L'Abbé SOUMILLE (   ) Bénéficier de Villeneuve-lez-Avignon.

* Lettre sur les Plantations des Mûriers. Dans le *Mercure de France* du mois du Novembre 1759 pag. 183.

PLANTATION & culture du Mûrier. *au Mans*, 1760 *in*-12 C... C... l'Art de multiplier la Soie, ou Traité sur les Mûriers-blancs, l'éducation des Vers à soie, & le tirage des Soies. Imprimé par ordre des Etats de Provence. *Aix* 1760 *in*-12.

ANWEISUNG *zu Seidenbau* &c. Instruction pour élever les Vers à soie de la manière la plus avantageuse, d'après les expériences faites chez l'étranger, & dans la Maison des Orphe-

ens de Zullichau. *Zullichau*, 1761 *in*-8°.

Précis sur la manière d'élever les Vers à Soie. *Tours*, 1763 *in*-8°. fig.

Pomier ( ) Ingénieur des Ponts & Chaussées d'Orléans.

Traité sur la culture des Mûriers-blancs, la manière d'élever les Vers à soie, & l'usage qu'on doit faire des cocons. *Orléans*, 1763 *in*-8. fig.

On place ici les Auteurs suivans qu'on n'a pas pû consulter.

Guidoboni (Gian-battista) de Lucques.

Del Governo dei Cavalieri.

Cacciaseta (*Ortensio.*)

Un anonyme sous ce nom emprunté a fait un *Dialogo*, ou il parle des Vers à soie.

Volpino (Stefano.)

Cet Auteur dans sa Description *del Territorio Colonese* parle des Vers à soie.

Traité curieux des Vers à soie. *Paris*, chez Saugrain.

Rast. ( ) Médecin à Lyon.

Mémoire sur les maladies des Vers à soie.

On n'a pas cru devoir parler dans ce Catalogue de plusieurs autres Auteurs qui ont écrit sur l'Agriculture, & n'ont traité que fort en abrége du Mûrier & de sa culture, tels que Pierre Crescenzio, Gabriel Alfonse Herrera, Charles Etienne, Augustin Gallo, Marc Bussalo, Jean-Baptiste Porta, Joseph Falcone, &c. ni de ceux qui en ont traité en Botanistes, tels que Leonard Fusch, André Cesalpini, André Mattioli, Jacques Daléchamp, *Bodæus* a Stapel, Jean Parkinson, Jean Bauhin, Jean Ray, &c. ni moins encore de ce que l'Evêque Maioli en a dit dans ses *Dies Caniculares*, en parlant des Insectes.